

Det globale udviklingsmål – Frihed fra diskrimination og forfølgelse

Inspiration og materialebank til et tværfagligt, flermodulsforløb med fagene Historie og Religion (faget Samfundsfag kan eventuelt også anvendes) undervisningsforløb. Fx til et AT-forløb, KS-forløb, en projektuge eller et tværfagligt forløb over tid. Tema integration og eksklusion i Danmark fra 1960'erne til nu, med film som omdrejningspunkt.

Forløbet kan for eksempel bruges som en del af et forløb om national identitet, verden efter 1989 eller kampen om det gode samfund i historie, som en del af et islamforløb i religion, eller som et tema om identitet i KS.

Produktkrav:

At eleverne bliver bevidste om, hvilke former diskrimination og forfølgelse kan antage.

At eleverne bliver i stand til at argumentere for, hvorfor de to fags faglige mål er vigtige i et demokratisk samfund.

Forløbets omdrejningspunkt er film i undervisningen og de to fags undervisningsvejledninger står følgende:

Religion og it:

"It skal inddrages i undervisningen. Internettet og andre elektroniske medier skal inddrages som kilde til religioner og religionsfaglige problemstillinger, herunder ikke mindst vedr. billedmateriale. Der skal indøves en kildekritisk tilgang til internettet. Eleverne skal trænes i at vurdere kildens relevans, intention, niveau og troværdighed, herunder om kilden belyser stoffet indefra eller udefra, dvs. fra en deltagersvinkel eller et eksternt synspunkt".

Der henvises endvidere til EMI's side med gode råd til kildekritik:

<http://www.emu.dk/soegning/kritisk/index.html>

Historie og it:

"It og medier skal inddrages i undervisningen og anvendes med det overordnede formål at fremme elevernes læringsproces. It anvendes som søgeværktøj til oplysninger om og undersøgelser af historiefaglige emner via internettet og andre databaser. Der lægges vægt på udvikling af kreativitet og systematik i søgningen, samt selvstændighed og metodekritisk tilgang. It og medier skal inddrages i såvel skriftlige som mundtlige formidlings- og fremlæggelsesopgaver".

Eleverne skal efter indføring i temaerne arbejde med film, som er angivet i it-målene for fagene, der omhandler indvandring og integration og mulige konsekvenser af fejlagtig integration.

Faglige mål - religion

- redegøre for væsentlige sider af yderligere to verdensreligioner, hvoraf den ene skal være islam
- formulere sig om væsentlige problemstillinger vedr. forholdet mellem religion og moderne samfund i en global kontekst
- formulere sig om etiske problemstillinger.

Det er en fordel, hvis eleverne inden/ved opstart af forløbenes afholdelse har læst introduktionen til målet på hjemmesiden og set de 2 film

Øvelser i religion

- Der skal i opgaven arbejdes både kvantitativt og kvalitativt metodisk med materialerne. Fokus på film
- Definerings af samfundstyper og individets religiøse klassificering vha. modeller

Faglige mål - historie:

- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie, Europas historie og verdenshistorie, herunder sammenhænge mellem den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling
- dokumentere viden om forskellige samfundsformer
- analysere eksempler på samspil mellem materielle forhold og menneskers forestillingsverden
- bearbejde forskelligartet historisk materiale og forholde sig metodisk-kritisk til eksempler på brug af historien.

Det er en fordel, hvis eleverne inden/ved opstart af forløbenes afholdelse har læst introduktionen til målet på hjemmesiden og set de 2 film

Øvelser i historie

- Der skal i opgaven arbejdes både kvantitativt og kvalitativt metodisk med materialerne. Fokus på film. Inddrag gerne dette udviklingsmåls enkeltfaglige modul.

Forløbet afsluttes med en evaluering, samt med at hver elev går ind og stemmer på de 6 af 16 globale, som han/hun synes er de vigtigste globale udviklingsmål frem mod 2030. Afstemningen skal de gøre på FNs myworld2015-hjemmeside: www.myworld2015.org

Materialebank

Forslag til systematisk bearbejdelse af film:

Filmanalyseskemaer (se også diverse grundbøger fx Fokus 1 Kernestof i historie Gyldendal 2007):

<https://docs.google.com/document/d/1LZwOulGTfqs5PXVWbOjacGvhezO2-htaSguaxgX5k20/edit?usp=sharing>

Forslag til religionsskemaer (se også diverse grundbøger fx Horisont Grundbog i religion Gyldendal 2013): <https://docs.google.com/document/d/1KU-AB20qNpjjLg56Yei6QFVMUOmT1vN4z2XoA3rsA3Q/edit?usp=sharing>

Forslag til film:

Om religion i medierne:

<http://www.dr.dk/Gymnasium/Religion/Film/forside.htm>

Dømt for terror:

<http://www.filmstriben.dk/bibliotek/film/details.aspx?id=900000237>

Krigerne fra Nord:

<http://www.filmstriben.dk/bibliotek/film/details.aspx?id=9000001420>

Terror i guds navn:

<http://www.filmstriben.dk/fjernleje/film/details.aspx?filmid=2741140100>

Terrorist ved et tilfælde:

<http://www.filmstriben.dk/bibliotek/film/details.aspx?id=2785261000>

Måske uskyldig:

<http://www.filmstriben.dk/bibliotek/film/details.aspx?filmid=9000000166>

Den perfekte muslim

<http://www.filmstriben.dk/bibliotek/film/details.aspx?filmid=9000000168>

Mig og min næse

<http://www.filmstriben.dk/bibliotek/film/details.aspx?filmid=9000000215>

Film fra DR som kan fås på dvd via UCC:

Kampen om indvandringen 1-6

Århundredets vidner afsnit 16 "indvandrere"

Danmark mod Danmark – Historien som slagmark

Forslag til læsning (flere af bøgerne har også hjemmesider med mere materiale):

Horisont Grundbog i religion red. A. Ahle m.fl. Gyldendal 2013, s.55-70 og 174-180

Grundbogen til religion C red. L. Madsen m.fl. Systime 2012, s. 113-118 og 261-275

Kultur og samfund Grundbog (blå) red. L. Madsen m.fl. Systime 2009, s. 89-121

Kultur og samfund Materialesamling (rød) red. L. Madsen m.fl. Systime 2009, s. 137-193

L. Napoleoni *Islamisk Stat* Tiderne skifter

Kultur- og samfundsfagsbogen red. A. Jensen m.fl. Columbus 2009, s. 57-64

<http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/indvandring-til-danmark-efter-1945/>

<http://www.faktalink.dk/titelliste/den-danske-indvandrerdebat/hele-faktalinket-om-den-danske-indvandrerdebat>

<http://www.immigrantmuseet.dk/index.php?page=indf-dsretslovgivning>

<http://www.folkedrab.dk/sw91217.asp>

http://www.folkedrab.dk/graphics/Subweb/Folkedrab/L%E6rerforum/Forskellighed%20og%20fordomme/Forskellighed%20og%20fordomme_web.pdf

Forslag til forløb om folkedrab:

<http://www.folkedrab.dk/sw51081.asp>